



12<sup>a</sup> EDIZIONE

DAL 9 AL 12 DICEMBRE 2024

# VITTORIA PEACEFILM FEST



«[...] tutto ciò che conta davvero, tutto ciò che rappresenta il nostro **impegno** più profondo nel modo in cui la **vita umana** deve **essere vissuta** e curata, dipende da una qualche forma di volontariato».

Margaret Mead



[www.vittoriapeacefilmfestival.com](http://www.vittoriapeacefilmfestival.com)

in collaborazione





## XII EDIZIONE DEL VITTORIA PEACEFILM FEST

### Più PROIEZIONI rispetto alle edizioni precedenti:

- 9 lungometraggi in concorso e 3 fuori concorso (di cui un'animazione).
- 6 documentari in concorso e 3 fuori concorso.
- 12 cortometraggi in concorso e 1 fuori concorso.
- Altri contenuti video: 6, di cui un'anteprima.

### PERCORSI SCOLASTICI

- CINESTUDIO: proiezione di 10 cortometraggi prodotti da studenti delle scuole secondarie superiori di secondo grado.
- Matinée per gli studenti delle scuole superiori di secondo grado.
- 6 diversi PCTO per 10 classi di tre Istituti del territorio.
- Laboratori per studenti di lettura critica dei film e di produzione creativa di cortometraggi.
- Giuria di studenti per l'assegnazione del premio *Il miglior cortometraggio*.
- GIURIA DAVID GIOVANI.
- Lungometraggi, cortometraggi e documentari su temi di educazione civica, in sintonia con gli obiettivi dell'Agenda 2030.

### SEMINARI

- Seminario Stampa.
- Seminario Cinema e Storia.
- Seminario Cinema e Letteratura.

### INCONTRI – DIBATTITI – TAVOLA ROTONDA

- Incontro con giornalisti, registi, volontari, costruttori e testimoni di pace.
- Videopresentazioni di registi.
- Incontro-dibattito sulle guerre in corso in Ucraina e a Gaza, con visione di filmati e videocollegamento.
- Tavola rotonda con proiezione di documentario sui progetti gestiti dal Comune di Vittoria con le Cooperative Sociali che ospitano i richiedenti asilo.

### PERCORSI ESPOSITIVI

- Riproponiamo, riutilizziamo, rilanciamo i seguenti percorsi espositivi: Riflessioni sull'A.I. Frammenti e interpretazioni. Pericolo o opportunità?
- I mestieri, le professionalità e la filiera del cinema, dell'audiovisivo e dell'industria culturale del tempo libero: dai Lumière al digitale (per gli studenti impegnati nei PCTO).
- Paesaggi di Pace: la Riserva naturale orientata del Pino d'Aleppo; Orti e Giardini urbani e sociali.
- Gli insediamenti dei marginali nel mondo. Periferie esistenziali - Slum-Bidonville - Campi.

### CORO, PREMI... E ALTRO ANCORA!

*Buon festival a tutti... e buon Natale*

Il programma potrebbe subire variazioni.



LUNEDÌ 9 DICEMBRE 2024

SALA 1



- 15.45 Inaugurazione del *Vittoria Peace Film Fest*.  
Saluti di **Giuseppe Gambina**, direttore del festival, dell'on. **Francesco Aiello**, Sindaco di Vittoria.
- 16.00 **Apertura del laboratorio del PCTO**  
PROFESSIONALITÀ DEL MONDO DEL CINEMA E DEI MEDIA  
**Danilo Amione**, critico cinematografico  
*Scrivere le recensioni.*  
**Francesca Bracci**, montatrice cinematografica  
*Conoscere le tecniche e il ruolo del montaggio per leggere meglio i film e scrivere recensioni.*
- 17.00 **Cortometraggi in concorso**  
**/ Giovani e scelte di vita**  
**ALBERT** di Michele Silvano, Italia 2024, 14'.  
**/ Sognare il cambiamento**  
**VIA DELLE ROSE 36** di Kristian Xipolias, Italia-Grecia 2024, 15'.  
**/ Il Pride**  
**COMING OUT** di Beatrice Campagna, Italia 2024, 15'.  
**/ Madre-Figlia**  
**LA MORT** di Jesús Martínez "Nota", Spagna 2024, 13'.  
**/ Storia di una bambina del Senegal**  
**ADIA** di Alberto De Simone, Italia 2024, 14'.  
**/ Rider, fast food, sfruttamento**  
**SEBASTIAN** di Massimo Favale, Italia 2024, 19'.  
**/ Storia di un immigrato**  
**BAMBOLA** di Giorgio Musumeci, Italia 2024, 19'.
- 18.45 **Documentari in concorso**  
**/ Giovani, sogni, periferie. Quale futuro?**  
**NELLA MIA ZONA** di Davide Vigore, Italia 2024, 29'.  
**/ Immagini antropologiche siciliane**  
**BALUCU** di Martina Giannone, Italia 2024, 19'.  
**/ L'economia della conoscenza, della cultura e creatività**  
**ENERGIA, CULTURA E CONOSCENZA** di Michele Sorrentino Mangini e Mario Pistoiese, Italia 2024, 18'.
- 20.45 **Documentario in concorso**  
**/ Un'indagine sulla qualità del nostro cibo**  
**FOOD FOR PROFIT** di Pablo D'Ambrosi e Giulia Innocenzi, Italia 2024, 90'.

SALA 2

- 16.00 Saluti di **Pasquale Scimeca**, presidente del festival, dell'on. **Francesco Aiello**, Sindaco di Vittoria.
- 16.15 **Apertura del laboratorio del PCTO**  
IL CINEMA, VIA PER COSTRUIRE LA CULTURA DELLA LEGALITÀ E DELL'INCLUSIONE
- 17.00 **Lungometraggi in concorso**  
**/ Storie di vita nel carcere minorile**  
**DESIRÈ** di Mario Vezza, Italia 2023, 100'.  
Videomessaggio di **Enrico Lo Verso**.
- 17.45 **Cortometraggio in concorso**  
**/ Storie di marginalità**  
**7 SECONDI** di Filippo Susinno, Italia 2024, 13'.
- 18.00 **Documentario fuori concorso**  
**/ Omaggio ad una realtà di volontariato vittoriese nata nel 1993**  
**AIFFA UN GIORNO LUNGO 20 ANNI**, Italia, 2013, 25'.  
Interviene **Rosanna Meli**, fondatrice e presidente.
- 18.30 **David Giovani**  
**/ Bambini, guerre e violenza nell'Italia del Novecento**  
**INVELLE**, di Simone Massi, Italia - Svizzera, 90' Vittoria.
- 20.45 **Lungometraggio in concorso**  
**/ Furto della bicicletta ad un rider clandestino**  
**ANYWHERE ANYTIME**, di Milad Tangshir, Italia, 2024, 85'.

SALA 3

- 15.30 Saluti di **Luca Gambina**, direttore del festival, dell'on. **Francesco Aiello**, Sindaco di Vittoria.
- 15.45 **Apertura del laboratorio del PCTO Sezione Rondine**  
CINEMA, INTERCULTURALITÀ E VOLONTARIATO  
Laboratorio: *Conoscersi per accogliersi; incontrarsi, ascoltare; gestire conflitti ed emergenze. Giochi, role play*, conduce Luca Gambina.
- 18.30 Ideazione di un soggetto per un cortometraggio.



MARTEDÌ 10 DICEMBRE 2024

SALA 1



- 8.30 Sigla del festival.  
**BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI**, Italia 2024, 1', *Pro Loco Vittoria*.  
Saluti di Pasquale Scimeca.  
**Lungometraggio in concorso**  
**/ Megalopoli, etnie, religioni disuguaglianze sociali, donne e amori**  
**ALL WE IMAGINE AS LIGHT - AMORE A MUMBAI** di Payal Kapadia, Francia, India, Paesi Bassi, Lussemburgo, Italia, 2024, 110'.
- 10.30 BREAK
- 10.45 **Una preghiera per la Pace** con il Reverendo Gyosho Morishita.
- 11.00 **DOC, promo, video sulla Pagoda della Pace**  
**IL CREDO DELLA MIA ISOLA** di Giuseppe Consales, Italia 2023, estratto Doc in produzione 15'.  
**LA STRADA DELLA PACE PER LA FESTA DI PRIMAVERA** di Francesco Bocchieri, Italia 2024, promo 1', 18".  
**FERMIAMO LE GUERRE. MARCIA DELLA PACE A COMISO** di Salvatore Alfieri e Lost Youth, Italia 2024, video 2', 30" - Presentati da Antonio Ruello Presidente del *Comitato per la Pagoda della Pace*, con la partecipazione dell'editore Salvatore Schembari e degli autori.  
**/ Frammenti del pranzo di Papa Francesco con gli ospiti della Comunità di Biagio Conte** di Pasquale Scimeca. Intervengono Laura Silvia Battaglia, giornalista; Alessandro De Filippo, Università di Catania.
- 11.45 **Lungometraggio in concorso**  
**/ Furto della bicicletta ad un rider clandestino**  
**ANYWHERE ANYTIME**, di Milad Tangshir, Italia, 2024, 85'.
- 15.00 **Seminario Stampa**  
**Deontologia del giornalista: strumenti necessari per raccontare il fenomeno mafioso. Le fake news nell'era digitale. Identificare, comprendere e isolare le propagande con il lavoro sul campo e le fonti aperte online.**  
Saluti di Giuseppe e Luca Gambina, direttori del *Vittoria Peace Film Fest*.  
Interventi: Antonino Recca, giornalista, componente della segreteria dell'*Assostampa Ragusa*.  
Relatori: Attilio Bolzoni, giornalista, scrittore e sceneggiatore.  
Pasquale Scimeca, regista, sceneggiatore e produttore.  
Coordina: Laura Silvia Battaglia, giornalista e documentarista.
- 17.00 **Premio Gianni Molè**  
*Cronisti per la pace* ad Attilio Bolzoni.  
Consegnano il premio i direttori artistici del festival.  
Presentazione del libro di Attilio Bolzoni, *Controvento, racconti di frontiera*, ediz. Zolfo, 2023.  
Dialogano con l'autore: Laura Silvia Battaglia, Pasquale Scimeca.
- 17.30 **IL GIUDICE E IL BOSS** di Pasquale Scimeca, Italia 2024, 96'.  
Introducono il regista e lo sceneggiatore Attilio Bolzoni.  
Intervengono i rappresentanti del coordinamento provinciale di *Libera Ragusa* e gli studenti della *Giuria David Giovanni* di Vittoria.

SALA 2

- 8.30 Sigla del festival.  
**BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI**, Italia 2024, 1', *Pro Loco Vittoria*.  
Saluti di Francesca Bracci.  
**/ L'arte contro la guerra per la Pace**  
**DENTRO GUERNICA: immagini tridimensionali e suoni**, Italia 2023, 3', classe III MD, Istituto G. Carducci di Comiso.  
**LA GUERRA E LA PACE**, Italia 2023, 3' classe IV MD, Istituto G. Carducci di Comiso.  
**Cortometraggio fuori concorso**  
**/ Il dramma delle morti bianche. Dedicato ai parenti delle vittime**  
**RESTARE** di Costanza Giordano, Nicolas Tagliabue, Francesco Giordano, Italia, 2018, 5'.  
**Cortometraggi in concorso**  
**/ Storie di marginalità**  
**7 SECONDI** di Filippo Susinno, Italia 2024, 13'.
- 9.15 **/ Storie di vita nel carcere minorile**  
**DESIRÈ** di Mario Vezza. Italia 2023, 100'.
- 11.15 BREAK
- 11.30 **Lungometraggio in concorso**  
**/ Due ragazzini: un israeliano e un palestinese uniti dal sogno del surf, in una terra contesa**  
**I BAMBINI DI GAZA - SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ** di Loris Lai, USA, 2024, 90', liberamente ispirato all'omonimo racconto di Nicoletta Bortolotti, edito dalla *Mondadori*. Interviene la giornalista Laura Silvia Battaglia.
- 16.00 **Laboratorio PCTO**  
Alessandro De Filippo, *Cinema, antropologia ed esperienze di volontariato in Africa*
- 16.45 **Documentario in concorso**  
**/ Migranti e solidarietà: l'approdo, testimonianze di operatori umanitari**  
**UN MARE DI PORTI LONTANI** di Marco Daffra, Italia 2024, 53'.
- 17.45 **L'alfabetizzazione cinematografica.**  
Intervengono Nello Correale, regista;  
Francesca Bracci, montatrice; Liliana Stimolo, attrice.  
Coordina Luca Gambina.



19.00 **Documentario fuori concorso**  
/ **Un viaggio dentro la guerra**  
**LIRICA UCRAINA** di Francesca Mannocchi, Italia, 2024, 84'.

SALA 3

16.00 **Laboratorio PCTO**  
Presentazione della sceneggiatura *Donne ribelli alias una donna di frontiera*, di **Tullia Giardina** e **Elena Russo**. Intervengono **Nello Correale** e **Elena Russo**.  
**Alessandro De Filippo**, *Cinema, antropologia ed esperienze di volontariato in Africa*  
**Cinestudio**  
/ **Una storia di inclusività**  
**BUON COMPLEANNO LUCA**, Italia 2023, 18' del Liceo Statale *Boggio Lera*, corto realizzato nell'ambito del progetto nazionale *Cinema per la Scuola* del MIM e MIC.  
Interviene **Elena Russo**, sceneggiatrice e docente.

16.30 **Cortometraggi in concorso**  
/ **Neurodivergenze**  
**RONZIO** di Niccolò Donatini, Italia 2024, 12'.  
/ **Quotidianità e libertà**  
**FITO** di Carlos Farina, Argentina 2024, 6'.  
/ **Genere e Sport**  
**JUST KIDS** di Alessandro Riconda, Italia-Gran Bretagna 2024, 8'.  
/ **Dalla solitudine alla vita nel cortile**  
**È STATO UN SOGNO** di Stefano Balossi, Italia 2024, 11'.

17.00 **Documentario fuori concorso**  
/ **La storia di una ragazzina tra povertà e crisi climatica - Docufilm**  
**AFRIN NEL MONDO SOMMERSO** di Angelos Rallis, Grecia, Francia, Germania, 2023, 92'.  
Saranno presenti i soci di *Italia Nostra* e la Presidente **Maria Arangio**.

MERCOLEDÌ 11 DICEMBRE 2024

SALA 1



8.30 Sigla del festival.  
**BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI**, Italia 2024, 1', *Pro Loco Vittoria*.  
Saluti di **Nello Correale**.  
**Cortometraggio fuori concorso**  
/ **Il dramma delle morti bianche. Dedicato ai parenti delle vittime**  
**RESTARE** di Costanza Giordano, Nicolas Tagliabue, Francesco Giordano, Italia, 2018, 5'.

8.45 **Lungometraggio in concorso**  
/ **Sport, donne e libertà. Ispirato alla storia vera di Samia Yusuf Omar, che nel 2008 a soli 17 anni rappresenta la Somalia ai Giochi Olimpici di Pechino, correndo senza velo**  
**NON DIRMI CHE HAI PAURA** di Yasemin Samderelli, Italia, Germania, Belgio, 2024, 104', dal romanzo omonimo di Giuseppe Catozzella, *Premio Strega Giovani* 2014.

10.30 BREAK

10.45 **Lungometraggi in concorso**  
/ **Un inno alla libertà di espressione delle donne**  
**LEGGERE LOLITA A TEHERAN** di Eran Riklis, Italia - Israele, 2024, 108'.  
Presenta **Roland Seiko**.

16.00 **Cortometraggi in concorso**  
/ **Storia di una bambina del Senegal**  
**ADIA** di Alberto De Simone, Italia 2024, 14'.  
/ **Rider, fast food, sfruttamento**  
**SEBASTIAN** di Massimo Favale, Italia 2024, 19'.  
/ **Storia di un immigrato**  
**BAMBOLA** di Giorgio Musumeci, Italia 2024, 19'.

17.00 **Documentario in concorso**  
/ **Testimonianze di migranti: le ragioni delle partenze dall'Africa.**  
**HAWALA** di Enis Mulè e Sabah Benziadi, Italia 2024, 59'.  
Intervengono i registi e la sceneggiatrice **Samara Mulè**.

18.30 **Lungometraggio in concorso**  
/ **Un richiedente asilo a Parigi**  
**LA STORIA DI SOULEYMANE** di Boris Lojkine, Francia 2024, 93'.

20.30 **Lungometraggio in concorso**  
/ **Megalopoli, etnie, religioni disuguaglianze sociali, donne e amori**  
**ALL WE IMAGINE AS LIGHT - AMORE A MUMBAI** di Payal Kapadia, Francia, India, Paesi Bassi, Lussemburgo, Italia, 2024, 110'.

SALA 2

8.30 Sigla del festival.  
**BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI**, Italia 2024, 1', *Pro Loco Vittoria*.  
Saluti di **Roland Sejko**.  
/ **L'arte contro la guerra per la Pace**  
**DENTRO GUERNICA: immagini tridimensionali e suoni**, Italia 2023, 3', classe III MD, Istituto *G. Carducci* di Comiso.  
**LA GUERRA E LA PACE**, Italia 2023, 3' classe IV MD, Istituto *G. Carducci* di Comiso.



## Lungometraggio in concorso

/ Scuola e docente, impegno civile e libertà

**IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE** di Patricia Font, Spagna, 2023, 105'.

Presenta **Giuseppe Di Mauro**

10.30 BREAK

10.45 **INCONTRO - DIBATTITO**

**Ci vuole molto più coraggio a fare la pace che la guerra!** (Papa Francesco).

Saluti: **don Paolo La Terra**, Assistente diocesano dell'*Azione Cattolica di Ragusa*.

Proiezione del video **La guerra davanti agli occhi: voci di paura, voci di speranza** curato dai *Giovanissimi* e dai *Giovani del Movimento studenti di AC (MSAC)*.

Interverranno:

- **Dalila Ardito**, Consigliera Nazionale dell'*Azione Cattolica Italiana*.

- **don Oscar Pinaffo**, Sacerdote dell'Arcidiocesi di Udine (in collegamento da **Gerusalemme**).

Moderano: **Angelo Grazioso** e **Luciano D'Amico**, Consiglieri Diocesani di AC.

12.00 **Lungometraggio in concorso**

/ Una storia di donne nell'Iran contemporaneo

**LA BAMBINA SEGRETA**. Regia di Ali Asgari, Iran-Francia, 2022, 86'.

Presenta **Nello Correale**.

16.00 Sigla del festival.

**BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI**, Italia 2024, 1', *Pro Loco Vittoria*.

## Cortometraggi in concorso

/ Neurodiversità

**RONZIO** di Niccolò Donatini, Italia, 2024, 12'.

/ Il Pride

**COMING OUT** di Beatrice Campagna, Italia 2024, 15'.

/ Madre-Figlia

**LA MORT** di Jesús Martínez "Nota", Spagna 2024, 13'.

/ Giovani e scelte di vita

**ALBERT** di Michele Silvano, Italia 2024, 14'.

/ Dalla solitudine alla vita nel cortile

**È STATO UN SOGNO** di Stefano Balossi, Italia 2024, 11'.

/ Sognare il cambiamento

**VIA DELLE ROSE 36** di Kristian Xipolias, Italia - Grecia 2024, 15'.

/ Quotidianità e libertà

**FITO** di Carlos Farina, Argentina 2024, 6'.

18.00 **Seminario Cinema-Storia-Letteratura**

/ **La Prima guerra mondiale: medici di fronte al dramma di soldati che non vogliono combattere. Dilemmi e scelte**

**CAMPO DI BATTAGLIA** di Gianni Amelio, Italia, 2024, 104', tratto dal libro *La sfida del medico* di Carlo Patriarca, Rizzoli, 2020.

Incontro condotto da **Giuseppe Di Mauro**. Intervengono i soci del *Circolo di lettura Vittoria - Un tempo per l'anima*, i rappresentanti delle librerie *Colorificio Letterario*, *Mondadori Bookstore* e la *Giuria David Giovani*.

20.45 **Lungometraggio in concorso**

/ Un inno alla libertà di espressione delle donne

**LEGGERE LOLITA A THERAN** di Eran Riklis, Italia - Israele, 2024, 108'.

Presenta **Roland Seiko**.

SALA 3

15.30 **Laboratorio PCTO - Sezione Rondine**

Realizzazione di un cortometraggio su *Interculturalità e Volontariato*. Conduce **Luca Gambina**.

GIOVEDÌ 12 DICEMBRE 2024

SALA 1

8.30 Sigla del festival.

**BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI**, Italia 2024, 1', *Pro Loco Vittoria*.

Saluti di **Francesca Bracci**.

/ **L'arte contro la guerra per la Pace**

**DENTRO GUERNICA: immagini tridimensionali e suoni**, Italia 2023, 3', classe III MD, Istituto *G. Carducci* di Comiso.

**LA GUERRA E LA PACE**, Italia 2023, 3' classe IV MD, Istituto *G. Carducci* di Comiso.

## Cortometraggio in concorso

/ Genere e sport

**JUST KIDS** di Alessandro Riconda, Italia - Gran Bretagna 2024, 8'.

Presenta **Giuseppe Di Mauro**.

9.00 **Lungometraggio in concorso**

/ **Sport, donne e libertà. Ispirato alla storia vera di Samia Yusuf Omar, che nel 2008 a soli 17 anni rappresenta la Somalia ai Giochi Olimpici di Pechino, correndo senza velo**

**NON DIRMI CHE HAI PAURA** di Yasemin Samderelli, Italia, Germania, Belgio, 2024, 104', dal romanzo omonimo di Giuseppe Catozzella, *Premio Strega Giovani* 2014.

Interviene **Nello Correale**, regista.

11.00 BREAK

11.15 **Cortometraggio fuori concorso**

/ **Il dramma delle morti bianche. Dedicato ai parenti delle vittime**

**RESTARE** di Costanza Giordano, Nicolas Tagliabue, Francesco Giordano, Italia, 2018, 5'.

Interviene **Francesco Giordano**, attore.

11.30 **Lungometraggio in concorso**  
/ **Due ragazzini: un israeliano e un palestinese uniti dal sogno del surf, in una terra contesa**  
**I BAMBINI DI GAZA - SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ** di Loris Lai, USA, 2024, 90'  
liberamente ispirato all'omonimo racconto di **Nicoletta Bortolotti**, edito dalla Mondadori.

16.00 **Seminario di Cinema e Storia**  
/ **La Seconda guerra mondiale: tra documenti di archivio e ultimi testimoni**  
**GELA 1943: LO SBARCO** di Chiara Ottaviano e Andrea Giannone, Italia, 2023, 60'.  
Intervengono la regista, l'aiuto regista **Andrea Giannone**, **Roland Sejko**, direttore della redazione editoriale dell'*Archivio Storico Luce*, **Paolo Monello**, Assessore alla cultura del Comune di Vittoria.  
Ricordi del vittoriese **Salvatore Bucchieri**, testimone degli eventi narrati.  
Saranno presenti: i soci dell'*ANTEA - Cultura è vita* e la presidente **Rosa Perupato**; gli studenti del Liceo Scientifico *Elio Vittorini* di Gela che hanno condotto alcune ricerche e interviste.

18.00 **Documentari fuori concorso**  
/ **La storia di una ragazzina tra povertà e crisi climatica - Docufilm**  
**AFRIN - NEL MONDO SOMMERSO** di Angelos Rallis, Grecia, Francia, Germania, 2023, 92'.  
Saranno presenti i soci di *Italia Nostra* e la Presidente **Maria Arangio**.

## SALA 2

8.30 Sigla del festival.  
**BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI**, Italia 2024, 1', *Pro Loco Vittoria*.  
Saluti di **Nello Correale**.

### Lungometraggio in concorso

/ **Un richiedente asilo a Parigi**

**LA STORIA DI SOULEYMANE** di Boris Lojkin, Francia 2024, 93'.

10.15 BREAK

### Il SAI si racconta

/ **Un viaggio per immagini alla scoperta delle cooperative Area, Il Geranio, Iride e Diaconia Valdese**

**E IL CIELO SOPRA. Voci e volti dell'accoglienza** di Andrea Traina, Italia, 18'.

A seguire, *Laboratorio di Idee per un Futuro Inclusivo*: intervengono l'Assessore **Francesca Corbino**; **Linda Ferraro**, **Andrea Gentile** e **Rosa Falcone** (*Diaconia Valdese*); **Denise Fondacaro** (*Cooperativa Area e Geranio*); **Veronica Magro** (*Cooperativa Iride*); con la partecipazione speciale dell'attore tunisino **Aymen Mabrouk**. Anima l'incontro **Andrea Traina**.

### Lungometraggio in concorso

/ **Una storia di donne nell'Iran contemporaneo**

**LA BAMBINA SEGRETA** di Ali Asgari, Iran - Francia, 2022, 86'. Presenta **Nello Correale**.

### Cinestudio

Conduce **Liliana Stimolo**.

/ **Cortometraggi realizzati nell'ambito del Progetto nazionale Cinema per la Scuola del MIM e MIC: Una storia di inclusività**

**BUON COMPLEANNO LUCA**, Italia 2023, 18' del Liceo Statale *Boggio Lera*.

**IL PREZZO DELL'AMICIZIA**, di Mario Cosentino, Istituto *Federico De Roberto* di Zafferana Etnea, 2023, 33'.

/ **Cortometraggi realizzati nell'ambito del PCTO dell'Istituto Carducci di Comiso**

**DENTRO GUERNICA: immagini tridimensionali e suoni**, Italia 2023, 3', classe III MD.

**LA GUERRA E LA PACE**, Italia 2023, 3' classe IV MD.

/ **Cortometraggi realizzati nell'ambito del PCTO dell'Istituto G. Mazzini di Vittoria, durante l'XI edizione del Vittoria Peace Film Fest, 2023**

**SENZA FRENI: STORIE DI PARITÀ**, 4 CL, 5'.

**INASPETTATAMENTE SIMILI**, 4 CL, 5'.

**IL PREZZO DELL'AZZARDO**, 4 AL, 11'.

/ **Cortometraggi realizzati nell'ambito del PCTO dell'Istituto G. Mazzini di Vittoria durante il XII del Vittoria Peace Film Fest 2024**

**LE VOCI DELLA SOLITUDINE**, III CL, 10'.

**I DIRITTI DI CHI**, III BL, 10'.

**CORTO** della classe V AL, *Sezione Rondine*, Vittoria, 10'.

Saluti e interventi conclusivi di **Emma Barrera**, dirigente dell'Istituto *G. Mazzini* di Vittoria, di **Nello Correale**, presidente del festival, di **Francesca Corbino**, Assessora alla P.I.

### Cortometraggio fuori concorso

/ **Il dramma delle morti bianche. Dedicato ai parenti delle vittime**

**RESTARE** di Costanza Giordano, Nicolas Tagliabue, Francesco Giordano, Italia, 2018, 5'.

Interviene **Francesco Giordano**, attore.

### Musica e inclusione

**CORO NOI POSSO**, dirige la Maestra **Gianna Rizza**.

### Cerimonia di premiazione

• Premi assegnati dagli studenti giurati del PCTO ai migliori cortometraggi.

• Premi della Giuria del festival: **il miglior lungometraggio, il miglior documentario, il miglior cortometraggio**.

• Premi speciali della Direzione artistica:

- Premio Sebastiano Gesù *"Cinema per la Pace"*.

- Premio Tullia Giardina *"Sceneggiatura per la Pace"*.

- Premio Green *"Cinema per l'Ambiente"*.

### CINECLUB D'ESSAI - Lungometraggio in concorso

/ **Una storia di donne nell'Iran contemporaneo**

**LA BAMBINA SEGRETA** di Ali Asgari, Iran - Francia, 2022, 86'.

Conclusione e saluti di **Giuseppe** e **Luca Gambina**, direttori del festival, di **Nello Correale** e **Pasquale Scimeca**, presidenti del festival e dell'on. **Francesco Aiello**, Sindaco di Vittoria.

20.45 Replica.

IL VITTORIA PEACE FILM FEST  
è un progetto  
G. & G. Cinema - Teatri - Arene S.r.l.

in collaborazione con  
**Cineclub d'Essai**

Presidente onorario  
**Nello Correale**

Presidente  
**Pasquale Scimeca**

Ideazione  
**Luca Gambina**

Direzione artistica  
**Giuseppe Gambina, Luca Gambina, Andrea Di Falco**

Collaborazione  
**Antonella Giardina**

Concorso dei Cortometraggi  
e dei Documentari  
una selezione della  
**Filmoteca Laboratorio 451**

in collaborazione con  
**Chiara Pitti  
Elisa Ragusa  
Francesco Savarino**

Tutor PCTO e rapporti con le scuole  
**Liliana Stimolo**

PR e logistica  
**Isabella Cugnata**

Service manager  
**Emilio Cugnata**

Coordinamento sale e proiezioni  
**Marcello Amarù  
Nancy Minardi  
Veronica Candiano**

Social promoter  
**Beatrice Venezia  
Marco Abbenante**

Riprese  
**Gianni Ciancio**

Montaggio  
**Gianluca Salvo**

Foto  
**Nuccio Modica**

Logo del *Vittoria Peace Film Fest*  
**Arturo Barbante**

Impaginazione e stampa  
**Tipografia Fratelli Salerno** Grafocenter

Ufficio stampa  
**Ciemme**

Giuria lungometraggi, documentari e cortometraggi  
**Roland Sejko**, regista, direttore archivio *Istituto Luca*  
**Francesca Bracci**, montatrice  
**Linda Di Dio**, produttrice

Giuria studenti costituita dalle classi dell'Istituto  
*G. Mazzini* di Vittoria impegnate a svolgere  
i Percorsi per le competenze trasversali e  
per l'orientamento (PCTO)

La direzione artistica del *Vittoria Peace Film Fest*  
assegna quattro premi speciali:

**Premio Sebastiano Gesù**  
*Cinema per la pace*

**Premio Tullia Giardina**  
*Sceneggiatura per la pace*

**Premio Gianni Molè**  
*Cronisti per la pace*  
(in collaborazione con *Assostampa*)

**Premio Green**  
*Cinema per l'ambiente*

Si ringraziano:

la **dirigente dell'USR Ufficio IX - A. T. Ragusa**  
i **dirigenti** degli Istituti d'istruzione secondaria superiore  
*Enrico Fermi* di Vittoria  
*Lanza* di Vittoria  
*Guglielmo Marconi* di Vittoria  
*Giuseppe Mazzini* di Vittoria  
*Giosuè Carducci* di Comiso

i **docenti tutor dei PCTO** anni scolastici  
2023-2024; 2024-2025  
la **Giuria David Giovani** e i **docenti referenti**  
**Assostampa**  
**Circolo di Lettura - Vittoria**  
*Un tempo per l'anima*  
Coordinamento provinciale di **Libera Ragusa**

**Vittoria Peace film fest promuove le Campagne UNICEF Pigotta e di Raccolta fondi di Natale, in collaborazione con il Comitato Provinciale UNICEF di Ragusa**

## Patrocinio



## Collaborazioni



## Per i servizi offerti



## Informazioni

### Multisala Golden

Via Adua, 204/C - Vittoria  
Tel. 0932 981137  
multisalagolden@gmail.com  
www.cinemagolden.it



### Vittoria Peace Film Fest

[www.vittoriapeacefilmfestival.com](http://www.vittoriapeacefilmfestival.com)  
 **Vittoria Peace Film Fest**  
 [vittoriapeacefilmfestival@gmail.com](mailto:vittoriapeacefilmfestival@gmail.com)